

Milena Marena spielt in Sempach

KULTURLAUBE SEMPACH SALON ÖFFNET SEINE TÜREN FÜR LUCERNE PIANO TRIO



Das Lucerne Piano Trio um Alla Belova (Klavier, links), Milena Marena (Violoncello) und Leonid Baranov (Violine) spielt am 7. März im Salon in der Felsenegg 2.

FOTO ZVG

Nach drei erfolgreichen Konzerten in der Tuchlaube lädt die Kulturlaube Sempach am Samstag, 7. März, wieder in den gemütlichen Salon der Felsenegg 2 ein. Ein kammermusikalisches Feuerwerk verspricht das Lucerne Piano Trio – mit der Neuenkircher Cellistin Milena Marena als bekanntem Gesicht.

Am Samstag, 7. März, um 19.30 Uhr, präsentiert das Lucerne Piano Trio im Rahmen des Konzertprogramms der Kulturlaube Sempach ein kammermusikalisches Spektakel. Auf dem Programm stehen Werke von Germaine Tailleferre und Franz Schubert (Trio für Klavier, Violine und Violoncello Nr. 2 in Es-Dur op. 100). Mit einer breiten musikalischen Palette, feurigem Temperament und aussergewöhnlichen technischen Fähigkeiten interpretiert das junge Trio Werke aus

unterschiedlichen Epochen und Stilrichtungen. Das Konzert findet im gemütlichen Salon in der Felsenegg 2 in Sempach statt.

Neuenkircher Cellistin tritt auf

Eine der Musikerinnen ist in der Region bestens bekannt: Die Neuenkircher Cellistin Milena Marena erhielt ihren ersten Unterricht bei ihrer Mutter, bevor sie ihre Ausbildung in Basel und Zürich fortsetzte. Heute ist sie Solocellistin beim Musikkollegium Winterthur und verfolgt parallel eine Solokarriere sowie eine aktive kammermusikalische Tätigkeit – unter anderem im Lucerne Piano Trio mit der Pianistin Alla Belova und dem Geiger Leonid Baranov. Beide Virtuosen pflegen ebenfalls enge Beziehungen zur Luzerner Musikszene. Baranov, ehemaliges Mitglied des Luzerner Sinfonieorchesters, ist heute

Zweiter Konzertmeister beim Orchestre de la Suisse Romande.

Musik und Wein im Ohr

Am Sonntag, 10. Mai, um 17 Uhr, wiederum im Salon in der Felsenegg, verbindet die Kulturlaube Sempach musikalische Höhenflüge mit Kulinarik. Unter dem Titel «Dolce vita» sorgt das Ensemble «Wein im Ohr» mit Melia Inglin (Sopran), Emilie Inniger (Cello) und Laura Spichtig (Klavier) für Hörgenuss, während der Luzerner Sommelier Jason Zuber den Abend mit einer Weinverkostung begleitet. Die Plätze sind begrenzt – Reservationen sind bereits möglich (online oder per Mail). Weitere Infos unter www.kulturlaube.ch. Wie gewohnt lädt die Kulturlaube Sempach nach den Konzerten zu einem Apéro ein. Dort haben Gäste die Gelegenheit, sich mit den Künstlerinnen und Künstlern auszutauschen. **PD**